



Scrivere e tradurre

Una settimana da francesisti

Nei giorni 16 e 18 aprile prossimi, il Laboratorio di Redattologia e traduttologia organizza, in collaborazione con la sezione di Francese del DILL, quattro conferenze sulla scrittura professionale e la traduzione da parte di esperti di livello internazionale.

Tutti gli incontri, oltre che in presenza, si potranno seguire su streaming: <https://goto.uniud.it/to/93>

MARTEDÌ 16 APRILE

Essere efficaci nella comunicazione: la traduzione delle strutture di *mise en relief*

ALBERTO BRAMATI

Università degli Studi di Milano

AULA 3 • ORE 8.30–10.00

MARTEDÌ 16 APRILE

Che ci insegna *Il ritratto di Dorian Gray* per capire la traduzione?

CHARLES LE BLANC

Université d'Ottawa

AULA 3 • ORE 10.00–12.00

GIOVEDÌ 18 APRILE

Écrivain public: des lettres et des êtres

SOPHIE-ÉMELINE JOUANNY

CAF du Finistère, Université de Toulon

AULA 3 • ORE 10.00–12.00

GIOVEDÌ 18 APRILE

Simplifier en (re)traduction, qu'est-ce à dire? Simplification et poétique de la retraduction

KRIS PEETERS

Universiteit Antwerpen

AULA 6 • ORE 14.00–16.00

Le quattro conferenze fanno parte del ciclo per il quale studentesse e studenti possono farsi riconoscere 1 CFU, insieme a un'altra conferenza a scelta organizzata dal Laboratorio.

Scrivere a redattologia@uniud.it per informazioni e chiarimenti.

**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**DIPARTIMENTO
DI LINGUE E
LETTERATURE,
COMUNICAZIONE,
FORMAZIONE
E SOCIETÀ**



Iniziativa inserita nell'azione didattica
In contatto con il mondo del lavoro
(Piano strategico DILL 22/25)

ORGANIZZAZIONE

Fabio Regattin
fabio.regattin@uniud.it

Sara Vecchiato
sara.vecchiato@uniud.it

ISCRIZIONI

redattologia@uniud.it