



Giornata di studi internazionale

Per Dante

Teoria e pratica della traduzione e del commento

19 DICEMBRE 2016
PALAZZO ANTONINI - SALA GUSMANI

ore 10.00
Saluti delle autorità

ore 10.30

presiede
Domenico De Martino

FRANCESCO SABATINI
(Accademia della Crusca)
Dante linguista

GIULIO VACCARO
(CNR – Opera del Vocabolario,
Firenze)
*Commedia, commenti danteschi,
fiore: lo strano caso dell'Aquila*

ore 11.30-11.50: pausa

MARCO SONZOGNI
(Victoria University, Wellington -
Nuova Zelanda)
*«Alte discese» nella poesia di
Seamus Heaney (1939-2013): da
Virgilio a Beowulf, da Dante a oggi*

RICCARDO CORCIONE
(Università della Svizzera Italiana,
Lugano)
*Il «teatro del Paradiso»
di Giovanni Giudici*

Discussione

ore 13.20-15.00
pausa pranzo

ore 15.00

presiede
Renzo Rabboni

BARBARA FANINI
(Accademia della Crusca – Opera
del Vocabolario, Firenze)
*Dal latino al volgare: il lessico della
fisica in Dante e nei commentatori*

ANDREA BOCCHI
(Università di Udine)
*Dantismo politico ottocentesco:
il primo scritto di Giuseppe Mazzini*

ore 16.00-16.20: pausa

MAIKO FAVARO
(Freie Universität di Berlino)
*Tra sperimentalismo linguistico
e raffinato divertissement.
Sulla Commedia in friulano*

ROBERTO NORBEDO
(Università di Udine)
*«Dissoluta in libidine» e «piena
d'umanità»: Cunizza da Romano, gli
schiavi liberati e Filippo Zamboni*

Discussione e conclusioni



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO CULTURALE

con il patrocinio di



Comitato scientifico:
Domenico De Martino
Renzo Rabboni
Marco Sonzogni

Segreteria scientifica:
Andrea Maurutto
Paola Siano
Nicoletta Staccioli

