



# SUPERIORE. conferenze

## Seminari Ovidiani

Ovidio: l'uomo e il poeta

Ovidio e le arti figurative

Tra testo e immagini: Ovidio e il repertorio della  
media età imperiale – Da un progetto scientifico  
ad una mostra

## Francesca Ghedini

Università' degli Studi di Padova

con

Giulia Salvo

Università' degli Studi di Padova



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**

hic sunt futura

**SCUOLA  
SUPERIORE**

Via Gemona 92  
33100 Udine  
tel. 0432 249630/2/4  
info.scuolasuperiore@uniud.it  
www.scuolasuperiore.uniud.it

con il sostegno di



**FONDAZIONE  
FRIULI**

Sala del Consiglio  
Palazzo di Toppo Wassermann  
via Gemona, n. 92, Udine.

Mercoledì 10 aprile 2019  
ore 15.00

Giovedì 11 aprile 2019  
ore 9.00

Giovedì 11 aprile 2019  
Ore 14.30

*Francesca Ghedini è Professore Emerito di Archeologia all'Università di Padova, dove ha ricoperto numerosi incarichi istituzionali.*

*È stata membro del Consiglio Superiore dei Beni Culturali, e ha collaborato con il MiBAC presiedendo la commissione sui parchi archeologici.*

*Ha coordinato Progetti di ricerca nazionali e internazionali e curato la recente mostra Ovidio. Amori, miti ed altre storie (Scuderie del Quirinale).*

*I suoi ambiti di ricerca riguardano la casa romana, il mosaico, la valorizzazione dei beni culturali, il termalismo nel mondo romano e, soprattutto, il mondo delle immagini come specchio della società che le ha prodotte anche in rapporto alla tradizione letteraria coeva.*