



# Théorie critique du film et de l'histoire du cinéma

**Édouard Arnoldy**

Université de Lille

**Lunedì 29 aprile 15-17**  
**Sala del Lampadario, DIUM**

*1e partie:*  
**Siegfried Kracauer et Walter Benjamin**  
**face au film et face à l'histoire**

**Martedì 30 aprile 10-12**  
**Sala del Lampadario, DIUM**

*2e partie:*  
**Les Vaincus de l'histoire**  
**dans les films d'hier et d'aujourd'hui**



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura

DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI  
E DEL PATRIMONIO CULTURALE

DOTTORATO IN STORIA  
DELL'ARTE, CINEMA,  
MEDIA AUDIOVISIVI E MUSICA



SCIENZE DEL  
PATRIMONIO AUDIOVISIVO  
E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA  
LAUREA MAGISTRALE

—  
INTERNATIONAL MASTER  
IN AUDIOVISUAL AND  
CINEMA STUDIES (IMACS)  
LAUREA MAGISTRALE  
INTERNAZIONALE

