



# Sinestesia (post)digitale: cybernetic, live coding e algorave

Lezione + performance

**Davide Bevilacqua**

**giovedì  
15 novembre  
ore 17**

**Aula Magna  
Sede di Santa Chiara  
Gorizia**



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura

DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI  
E DEL PATRIMONIO CULTURALE  
CORSO DI LAUREA IN  
DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO,  
DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO  
SCIENZE  
DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO  
E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA

