



CLASSICI CONTRO 2015 TEATRI DI GUERRA

PROGRAMMA

Con un clic
sullo stemma della città
si accede al programma più ampio e particolareggiato
e alle schede di approfondimento



PROOIMION **Presentazione**

10 dicembre 2014 - ore 16.30-19.00
Teatro di Santa Margherita, Ca' Foscari Venezia

JOYEUX NOËL

La tregua di Natale (1914)
Presentazione del progetto
Classici Contro 2015 Teatri di Guerra



1

VENEZIA

TEATRO DI SANTA MARGHERITA

Mercoledì 25 febbraio 2015 - ore 16.30-19.00

L'ERRORE DELLA GUERRA

Introducono ALESSANDRO CASELLATO (Università Ca' Foscari) e ANGELO CALLIPO (Liceo Foscarini Venezia)

PETER MAURITSCH (Karl-Franzens-Universität Graz)

"Manslaughtering, blood-stained Ares" – Images of War (in Homer and later on)

FLAVIO GREGORI (Università Ca' Foscari Venezia)

La guerra e l'impero. Dall'ideologia alla satira

FRANCESCO VALLERANI (Università Ca' Foscari Venezia)

Hanno combattuto per questo?

Dal paesaggio della memoria alla frammentazione postmoderna

Korythaiolos Hektor. Europa 1915-2015

Azione teatrale di e con

ELISA BUGIN - ANDREA CERICA (Aletheia Ca' Foscari)
con la partecipazione del

LICEO FOSCARINI VENEZIA



2

TRIESTE

TEATRO VERDI

Giovedì 26 febbraio 2015 - ore 9.30-13.00

FRATELLI IN GUERRA

Introducono DARIA CRISMANI (Liceo Petrarca Trieste) e OLIVA QUASIMODO (Liceo Dante Alighieri Trieste)

SOTERA FORNARO (Università di Sassari)

Polinice. Il corpo del fratello ucciso

ANDREA COZZO (Università di Palermo)

Dialogare tra nemici

GIUSEPPE SANDRINI (Università di Verona)

Fratelli al fronte. Il diario di Giani Stuparich

EGIDIO IVETIC (Università di Padova)

Guerre balcaniche e Grande Guerra

Intermezzi

recitativi teatrali dalle *Troiane* di Euripide

con la collaborazione e la partecipazione di

LICEO PETRARCA TRIESTE

LICEO DANTE ALIGHIERI TRIESTE



3

PORDENONE

CONVENTO DI SAN FRANCESCO

Venerdì 6 marzo 2015 - ore 9.30-13.00

DISCORSI E IDEOLOGIE DELLA GUERRA

Introducono PAOLO VENTI e ALESSANDRA ROCCO (Liceo Leopardi-Majorana Pordenone)

CARMINE CATENACCI (Università di Chieti Pescara)

Io, Archiloco, soldato e poeta

GIOVANNELLA CRESCI (Università Ca' Foscari Venezia)

La guerra in Roma: discorsi ai soldati e discorsi dei soldati

ELENA FABBRO (Università di Udine)

«Nel nido violato degli avvoltoi»: *la guerra 'giusta' e 'necessaria' nell'Orestea di Eschilo*

GIORGIO BRIANESE (Università Ca' Foscari Venezia)

Costruire per distruggere. Pensare e cantare la guerra

con gli interventi e la partecipazione degli studenti del

LICEO LEOPARDI-MAJORANA PORDENONE



4

GORIZIA

TEATRO VERDI

Sabato 7 marzo 2015 - ore 9.30-13.00

LE DONNE E LA GUERRA

Introducono VILMA CANDOLINI e ALESSIO SOKOL (Liceo Classico Dante Alighieri Gorizia)

MARCELLA FARIOLI (Modena Classici Contro)

Polemos de gynaixi melesei: *donne, guerra e cittadinanza*

BARBARA GRAZIOSI (Durham University UK)

Andromaca: l'epica della guerra e le donne

BRUNA BIANCHI (Università Ca' Foscari Venezia)

La pace, le donne, il teatro: intorno alla Grande Guerra

RICCIARDA RICORDA (Università Ca' Foscari Venezia)

Le scrittrici italiane e la Prima Guerra Mondiale

Interludi di guerra

a cura del

LICEO CLASSICO DANTE ALIGHIERI GORIZIA

Coro 'Free Voices', diretto da M. Marussi,

con brani dagli spettacoli *Doppio Fronte* e *La tradotta*

Voce narrante di P. Aiello



5

UDINE

TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE

Giovedì 19 Marzo 2015 - ore 20.30-23.00

GUERRA!

Introducono MONICA DELFABRO e AGOSTINO LONGO (Liceo Classico Stellini Udine)

UGO FANTASIA (Università di Parma)

Tucidide e la 'guerra mondiale' dei Greci

MARIO ISNENGI (Università Ca' Foscari Venezia)

Fra le quinte e nelle piazze dell'intervento

PAOLO PUPPA (Università Ca' Foscari Venezia)

Futuristi alla guerra

Iliade

Gruppo Teatrale, Coro, Orchestra del
LICEO CLASSICO STELLINI UDINE



6

SAN VITO AL TAGLIAMENTO

TEATRO ARRIGONI

Venerdì 20 marzo 2015 ore 20.30-22.30

POETI DI GUERRA

Introducono ANGELO BATTEL, PIERO TASCA, MASSIMO DE BORTOLI

FEDERICO CONDELLO (Università di Bologna)

Le Troiane di Euripide: una trappola per pacifisti

ALICE BONANDINI (Università di Trento) - ALESSIO QUERCIOLO (Trento)

«Animati quasi da un furore poetico virgiliano...»

PAOLO LEONCINI (Università Ca' Foscari Venezia)

Renato Serra dall'Esame di coscienza di un letterato

alle lettere da S. Vito al Tagliamento

GIACOMO VIOLA (Udine)

Diari e memorie dell'invasione austro-tedesca

con la collaborazione e la partecipazione di
LICEO LE FILANDIERE SAN VITO AL TAGLIAMENTO
LICEO XXV APRILE PORTOGRUARO



7

MANIAGO

TEATRO VERDI

Sabato 21 marzo 2015 - ore 9.30-13.00

IL VOLTO DEL NEMICO

Introduce PIERVINCENZO DI TERLIZZI (Liceo Torricelli Maniago)

MARCO BETTALLI (Università di Siena)

Davanti al nemico: la guerra nel mondo antico

MARCO FUCECCHI (Università di Udine)

Paradigmi del 'nemico': Ulisse e Annibale, ovvero l'altra faccia di noi stessi

LUIGI PERISSINOTTO (Università Ca' Foscari Venezia)

Wittgenstein alla guerra: diari di un prigioniero austriaco sul fronte italiano

FABRIZIO BORIN (Università Ca' Foscari Venezia)

Blowin' on The War: violenza e fratellanza

nella (Prima) Guerra (Mondiale) secondo Stanley Kubrick

con la collaborazione e la partecipazione del
LICEO TORRICELLI MANIAGO



8

TREVISO

TEATRO COMUNALE MARIO DEL MONACO

Giovedì 26 marzo 2015 - ore 9.30-13.00

MONUMENTI DELLA GUERRA

Introducono CRISTINA FAVARO e ALBERTO PAVAN (Liceo Canova Treviso)

ALESSANDRO FO (Università di Siena)

Guerra e pace (di Virgilio - Radnóti - Heaney)

ROLANDO DAMIANI (Università Ca' Foscari Venezia - Presidente della Giuria del Premio Comisso)

I giorni di guerra di Giovanni Comisso

MARTA MAZZA (Mibac Venezia)

Distruzioni, salvataggi, risarcimenti del patrimonio artistico

MAURO PASSARIN (Museo del Risorgimento e della Resistenza Vicenza)

I luoghi della memoria. Tutela e valorizzazione

con gli interventi e la partecipazione degli studenti del
LICEO CLASSICO ANTONIO CANOVA TREVISO



9

**CONEGLIANO
TEATRO ACCADEMIA**

Venerdì 27 marzo 2015 - ore 9.30-13.00

SOLDATI DI QUA E DI LÀ DEL FIUME

Introducono IOLANDA TIOZZO e ROBERTA MAGGI PERROTTA (Liceo Marconi Conegliano)

ALESSANDRO IANNUCCI (Università di Bologna-Ravenna)

Tirteo. Parole per la guerra

SIMONE BETA (Università di Siena)

Antropologia (comica) del soldato

NICOLETTA BROCCA (Università Ca' Foscari Venezia)

Sibyllae. Profezie di guerra

GIAN MARIO VILLALTA (Pordenone)

Andrea Zanzotto e i luoghi della Grande Guerra

L'insostenibile vita del soldato

Azioni e recitativi teatrali del

LICEO MARCONI CONEGLIANO



10

**MONTEBELLUNA
TEATRO DI VILLA PISANI - BIADENE DI MONTEBELLUNA**

Venerdì 27 marzo 2015 - ore 17.00-19.30

LA STRAGE SULLE CORRENTI DEL FIUME

Introducono MADDALENA MONICO e MARTA ERENO (Liceo Primo Levi Montebelluna)

ALBERTO CAMEROTTO (Università Ca' Foscari Venezia)

I giorni del sangue sulle rive dello Scamandro

VALENTINA GARULLI (Università di Bologna)

Ricordare la guerra: cimiteri di guerra ed epitafi per i caduti nella Grecia antica

MARIO LENTANO (Università di Siena)

Arma virumque. Storie di un eroe che non amava la guerra

LUCIANO CECCHINEL (Revine Lago)

Ricordi e racconti sulla Grande Guerra

Azioni e recitativi teatrali del
LICEO PRIMO LEVI MONTEBELLUNA



11

**VITTORIO VENETO
TEATRO LORENZO DA PONTE**

Sabato 28 marzo 2015 - ore 20.30-23.00

VINCITORI E VINTI

Introducono SILVANO PICCOLI e SANDRA ALFIERI (Liceo Flaminio Vittorio Veneto)

LUIGI BATTEZZATO (Università del Piemonte Orientale)

Vincitori e vinti: il pensiero di Euripide

LUIGI SPINA (Antropologia e Mondo Antico Siena)

Il bollettino della vittoria:

commento retorico per la fine della guerra 'asprissima'
ROBERTO DANESE - FABRIZIO LOFFREDO (Università di Urbino)
Miti inadeguati. Il cinema come teatro della grande guerra

Parole in guerra

Il Bellum Grammaticale di Andrea Guarna (1511) in scena
Azione teatrale con FRANCESCO PUCCIO

con gli interventi e la partecipazione degli studenti del
LICEO FLAMINIO VITTORIO VENETO



12

VICENZA

GALLERIE D'ITALIA - PALAZZO LEONI MONTANARI

Venerdì 10 aprile 2015 - ore 17.00-19.00

ICONOGRAFIA DELLA GUERRA 1

Introducono RENATA BATTAGLIN (Liceo Pigafetta Vicenza) e DINO PIOVAN (Vicenza)

LUCIO MILANO (Università Ca' Foscari Venezia)

Le più antiche immagini del nemico dall'Oriente antico

GIUSEPPE PUCCI (Università di Siena)

Chi è il barbaro? I disastri della guerra sulla Colonna Traiana

MAURO VAROTTO (Università di Padova)

Paesaggi e iconemi della Grande Guerra



13

VICENZA

TEATRO OLIMPICO

Venerdì 10 aprile 2015 - ore 20.30-23.00

POLEMOS. LE PAROLE DELLA GUERRA

Introducono LUCIANO CHIODI (Liceo Pigafetta Vicenza) e ALVARO BARBIERI (Università di Padova)

UMBERTO CURI (Università di Padova)

Polemos. Che cos'è la guerra?

OLIMPIA IMPERIO (Università di Bari)

Parole di Guerra nella Pace di Aristofane

LAURENT PERNOT (Université de Strasbourg)

Retorica tra guerra e pace

Non ricominciamo la guerra di Troia...

Studio per voce e batterie su Simone Weil, Virginia Woolf, Maria Zambrano
con PATRICIA ZANCO e GABRIELE GROTTA
drammaturgia di DANIELA MATTIUZZI

Con la collaborazione e la partecipazione sulla scena degli studenti del
LICEO PIGAFETTA VICENZA



14

VICENZA

GALLERIE D'ITALIA - PALAZZO LEONI MONTANARI

Sabato 11 aprile 2015 - ore 17.00-19.00

ICONOGRAFIA DELLA GUERRA 2

Introducono NICOLA CURCIO e ALESSANDRA MOSCHENI (Liceo Pigafetta Vicenza)

FEDERICA GIACOBELLO (Università di Milano)

«La guerra non è bella ma talvolta sono belli i guerrieri». Eroi ed eroine su fronte di Troia

NICO STRINGA (Università Ca' Foscari Venezia)

L'arte e la Grande Guerra

CLAUDIO RIGON (Vicenza)

Cinque fotografie: l'avvio dei lavori della strada delle 52 gallerie. Tra epica e antropologia



15

VICENZA

TEATRO OLIMPICO

Sabato 11 aprile 2015 - ore 20.30-23.00

IL RACCONTO DELLA GUERRA

Introducono DANIELA CARACCILO (Liceo Pigafetta Vicenza) e ANDREA RODIGHIERO (Università di Verona)

FILIPPOMARIA PONTANI (Università Ca' Foscari Venezia)

Gli ultimi giorni dell'umanità

MARIO CANTILENA (Università Cattolica di Milano)

Il racconto di Omero

PAOLO RUMIZ (Trieste)

I nostri racconti dalla Prima Guerra Mondiale

Canti di guerra

interventi musicali di

PATRIZIA LAQUIDARA

Con la collaborazione e la partecipazione sulla scena degli studenti del

LICEO PIGAFETTA VICENZA



16

BASSANO DEL GRAPPA

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Giovedì 16 aprile 2015 - ore 17.00-19.00

MEMORIE DI GUERRA

Introducono ANTONELLA CARULLO e GIOVANNA DE ANTONI (Liceo G.B. Brocchi Bassano)

STEFANO MASO (Università Ca' Foscari Venezia)

Le memorie dal fronte di Marco Aurelio

ALBERTO MARIO BANTI (Università di Pisa)

La nazione in guerra

Parole e musiche

a cura degli studenti del

LICEO G.B. BROCCHI BASSANO DEL GRAPPA



17

BASSANO DEL GRAPPA

MUSEO CIVICO

Giovedì 16 aprile 2015 - ore 20.30-22.30

PATRIE E GUERRA

Introducono MARIA MARCHESE e ALESSANDRA TOBALDIN (Liceo G.B. Brocchi Bassano)

MARCO FERNANDELLI (Università di Trieste)

La guerra di uno, di molti, di ognuno. Discorso sull'Eneide

ALESSANDRO CASELLATO (Università Ca' Foscari Venezia)

La guerra di Piero: da Calamandrei a De Andrè – con inserti sonori

Elena, Andromaca, Ecuba

Azioni teatrali degli studenti del

LICEO G.B. BROCCHI BASSANO DEL GRAPPA



18

SCHIO

TEATRO CIVICO

Venerdì 17 aprile 2015 - ore 20.30-22.30

ANTROPOLOGIA DELLA GUERRA

Introducono GIORGIA MENDITTO e FRANCESCO CRIVELLARO (Liceo G. Zanella Schio)

ALVARO BARBIERI (Università di Padova)

Le sirene della guerra:

incanti e prestigii della violenza nelle rappresentazioni letterarie

RENZO TOSI (Università di Bologna)

Proverbi di guerra

MARCO MONDINI (Università di Padova)

La guerra italiana. Partire, raccontare, tornare 1914-18

Interventi e musiche sulla scena degli studenti e dell'Orchestra d'Istituto
LICEO G. ZANELLA SCHIO



19

THIENE

TEATRO COMUNALE

Sabato 18 aprile 2015 - ore 20.30-22.30

LE VITTIME DELLA GUERRA

Introducono RAFFAELLA CORRÀ e GABRIELLA STRINATI (Liceo Corradini Thiene)

GIORGIO IERANÒ (Università di Trento)

Con Ecuba o con gli Achei? Le madri, gli orfani, i soldati

OLIVIA GUARALDO (Università di Verona)

Il dolore comune: genealogia femminile della critica alla guerra

Ifigenia, una fanciulla per il vento

Azione teatrale di e con

ANNA ZAGO, PIERGIORGIO PICCOLI e ARISTIDE GENOVESE

THEAMA TEATRO VICENZA

Con la collaborazione e la partecipazione del

LICEO CORRADINI THIENE



20

TRENTO

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO

Giovedì 7 Maggio 2015 - ore 17.00

LA GRANDE ILLUSIONE

Introducono Maurizio Giangiulio e Giorgio Ieranò (Università di Trento)

MAURIZIO BETTINI (Università di Siena)

L'illusione di Elena tra Sparta e Troia

PAOLO RUMIZ (Trieste)

Come cavalli che dormono in piedi

Tra l'Impero e l'Italia

Interventi musicali a cura di

FEDERICA LOTTI (Conservatorio Benedetto Marcello Venezia)

Con la collaborazione e la partecipazione di

UNIVERSITÀ DI TRENTO

LICEO PRATI TRENTO



21

ROVERETO

TEATRO ZANDONAI

Venerdì 8 maggio 2015 - ore 20.30-22.45

SATIRA DELLA GUERRA

Introducono ALICE BONANDINI (Università di Trento) ed ELISA GELMINI (Liceo Rosmini Rovereto)

SILVIA ROMANI (Università di Torino)

«Pietre a terra, per cominciare!»: satira di guerra negli Acarnesi di Aristofane

GIANNI GUASTELLA (Università di Siena)

Il catalogo è questo. Conquiste a parole

CLAUDIO LONGHI (Università di Bologna)

La guerra di Karl Kraus

Intermezzi teatrali

a cura del LICEO A. ROSMINI ROVERETO

con la collaborazione di
ACCADEMIA DEGLI AGIATI
BIBLIOTECA CIVICA G. TARTAROTTI



22

FELTRE

TEATRO DE LA SENÀ

Venerdì 8 maggio 2015 - ore 20.30-22.45

LA TRAGEDIA DELLA GUERRA

Introducono MARTA BAZZACCO ed EMANUELA ZANCANARO (Liceo Dal Piaz Feltre)

ANNA BELTRAMETTI (Università di Pavia)

Tragedie di guerra e del dopoguerra

RICCARDO DRUSI (Università Ca' Foscari Venezia)

L'elogio paradossale della guerra

SUSANNA BÖHME-KUBY (Università Ca' Foscari Venezia)

Guerra alla guerra! l'antimilitarismo di Kurt Tucholsky

Con la collaborazione e la partecipazione sulla scena degli studenti del

LICEO DAL PIAZ FELTRE



23

BELLUNO

TEATRO COMUNALE

Sabato 9 maggio 2015, ore 20.30-22.45

MITOLOGIA DELLA GUERRA

Introducono ANTONELLA CHIAPPIN e MARIA GRAZIA DE PASQUAL (Liceo Tiziano Belluno)

STEFANIA DE VIDO (Università Ca' Foscari Venezia)

La guerra disumana: dalle parole di Tucidide

STEFANO JOSSA (Royal Holloway University, London)

Dulce et decorum est pro patria mori (da Orazio a Owen)

CLAUDIA SALMINI (Archivio di Stato di Belluno e di Trieste)

LUCIANA PALLA (Belluno)

Voci e testimonianze dalle Dolomiti in guerra

Recitativi teatrali

LICEO TIZIANO BELLUNO

Interventi musicali

SCUOLA COMUNALE DI MUSICA 'ANTONIO MIARI' BELLUNO



24

VENEZIA

TEATRO DI SANTA MARGHERITA

Mercoledì 20 maggio 2015 - ore 17.00

GUERRA SENZA FINE

Introducono FRANCESCA ROHR (Ca' Foscari) e MICHELA ANDREANI (Liceo Marco Polo Venezia)

RENATA RACCANELLI (Università di Verona)

La guerra nei mondi (di Lucrezio)

DINO PIOVAN (Vicenza)

La guerra maestra violenta: dal polemos alla stasis

GIOVANNA PROCACCI (Università di Modena)

Il trauma di Caporetto

ALESSANDRO FACCIOLI (Università di Padova)

Immagini contro. Mito della vittoria e documentari di montaggio italiani

Con la collaborazione e la partecipazione sulla scena degli studenti del

LICEO MARCO POLO VENEZIA



L'iniziativa rientra nel programma ufficiale
per le Commemorazioni del Centenario della Prima Guerra Mondiale
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Struttura di Missione per gli Anniversari di Interesse Nazionale

| | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------|----------|
| CLASSICI CONTRO | PROGRAMMA 2015 | FORUM CLASSICI CONTRO | LIBRI CLASSICI CONTRO | RASSEGNA STAMPA | ORGANIZZAZIONE | CONTATTI |
| NUDA VERITAS 2014 | PREMIO 2014 CLASSICI CONTRO | CLASSICI CONTRO 2010-2013 | FOTO CLASSICI CONTRO | VIDEO CLASSICI CONTRO | EQUUS TROIANUS | PARTNER |



CLASSICI CONTRO

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI
ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA VENEZIA
<http://www.unive.it/classiccontro>

