

Dipartimento di Lingue e Letterature  
straniere dell'Università di Udine

November, 4 - 5 2014



American prose poetry: a Conference  
in honor of Mary Caponegro

Tuesday, Nov. 4

Sala del Tiepolo di Palazzo Caiselli

h: 10 Chair: Massimiliano Morini (Univ. di Udine) .  
Augusto Jossa Fasano (psicoanalista, Presidente  
Associazione Metandro), "Il corpo vivo della scrittura:  
la materia in Mary Caponegro". Carla Francellini  
(Univ. di Siena), "Metafore del corpo in 'Daughter's  
Lamentation' di Mary Caponegro"; Mary Caponegro  
in traduzione italiana". Ne parlano con l'autrice e  
Massimiliano , Morini, Carla Francellini, Edward  
Lynch (Univ. di Roma La Sapienza) e gli studenti del  
corso di laurea magistrale del DILE.

h: 13.30 Lunch Break

h: 15 Chair: Daniela Daniele (Univ. di Udine).  
Keynote address : Mary Ann Caws (Distinguished  
Prof. CUNY Graduate Center), "Poetic prose and  
the box: Reflecting on Caponegro's Rectangular  
Reflections"  
Keynote reader : Mary Caponegro (Bard College),  
"Marrying the Lyrical to the Irreal: The Language of  
Image".

h: 20 Dinner

Wednesday, Nov. 5

Sala Florio di Palazzo Florio

h: 9 Chair: Edward Lynch  
Keynote address : Olivier Brossard (Université Paris  
Est-Marne la Vallée), "John Ashbery and Joe  
Brainard's The Vermont Notebook. An American  
Porose Poem" .  
Keynote address : Michel Delville (Univ. of Liège),  
"Reconsidering Stein's Prose Poetry: Image, Music,  
Text & Film" .  
Edward Lynch, "Homeless Heart: a poem in prose  
by John Ashbery."  
Lara Mario (Univ. di Udine), "Gertrude Stein's  
legacy: a set of untranslated prose and plays"

h: 13.30 Lunch break

h: 15 Chair: Gabrio Antoni (Univ. di Udine).  
Rosy Romano (Univ. di Udine) "George Lippard's  
sensational poème en prose". Gabrio Antoni,  
"Immaterial Thematic Elements in W. S. Merwin's  
Prose Poetry". Daniela Daniele, "Video Time and the  
prosa-poetic turn in DeLillo's late narratives"

Organizers: Daniela Daniele, Lara Mario, Rosy  
Romano

We wish to thank Prof. Neil Harris at the  
DIBE of the Università di Udine and LMI (Literature  
and Media Innovation at the University of  
Liège/BELSPO).