



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI  
LINGUE E LETTERATURE,  
COMUNICAZIONE,  
FORMAZIONE E SOCIETÀ



**21 Aprile 2023  
ore 16  
AULA 10  
Palazzo Antonini Cernazai  
Piattaforma Teams**

# Antonio D'Alfonso

## La littérature italo-canadienne à Montréal

Conversation avec Alessandra Ferraro, professeure de Littératures francophones

**Antonio D'Alfonso**, nato a Montréal nel 1953 da genitori molisani, è poeta, romanziere, saggista, traduttore, fotografo e regista. Ha pubblicato più di 40 titoli in inglese, francese e italiano, tra cui la raccolta di poesie autotradotte *The Other Shore/L'autre rivage* (1986/1987) e il romanzo, sempre autotradotto, *Avril ou l'anti-passion/Fabrizio's Passion* (1990/1995). La raccolta di saggi *In Italics: In Defence of Ethnicity* (1996), è stata parzialmente tradotta in italiano con il titolo *Poetica del Plurilinguismo* (2016). Nel 2022 ha pubblicato *Outside. Looking in*, suo primo volume autobiografico.

È autore di un'opera filmica iniziata nel 1973 che comprende *Antigone* e *Bruco*, premiato quale Best Foreign Film nel 2010 al New York International Film and Video Festival.

Ha fondato a Montréal nel 1978 la casa editrice indipendente Guernica Editions e ha partecipato all'avventura della rivista transculturale *Vice Versa* (1983) insieme a Fulvio Caccia, Lamberto Tassinari, Bruno Ramirez.

Per partecipare alla riunione Teams, contattare:

Prof.ssa **Alessandra Ferraro**, [alessandra.ferraro@uniud.it](mailto:alessandra.ferraro@uniud.it),

Dott.ssa **Giada Silenzi**, [silenzi.giada@spes.uniud.it](mailto:silenzi.giada@spes.uniud.it)