



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO CULTURALE

DOTTORATO IN STORIA DELL'ARTE,
CINEMA, MEDIA AUDIOVISIVI E MUSICA



CON LA COLLABORAZIONE DI



ՀՀ ԳԱՍ ԱՐԿԵՍԻ
ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

**NATIONAL ACADEMY
OF SCIENCES OF THE REPUBLIC
OF ARMENIA – INSTITUTE OF ARTS**

 **CALOUSTE GULBENKIAN
FOUNDATION**
CALOUSTE GULBENKIAN FOUNDATION

 **AMAA** ARMENIAN MISSIONARY
ASSOCIATION OF AMERICA
ԱՄԵՐԻԿԱՅԻՆ ՄԻՍՏՐԱԲԱՆՈՒԹՅԱՆ
ԱՎՈՅՈՒՆՆԵՐՈՒԹՅԱՆ
**ARMENIAN MISSIONARY
ASSOCIATION OF AMERICA**



**UFFICIO BENI CULTURALI
ARCIDIOCESI DI UDINE**



**NATIONAL ASSOCIATION FOR
ARMENIAN STUDIES AND RESEARCH**

CON IL PATROCINIO DI



Ambasciata della Repubblica
d'Armenia in Italia

**AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA
D'ARMENIA IN ITALIA**

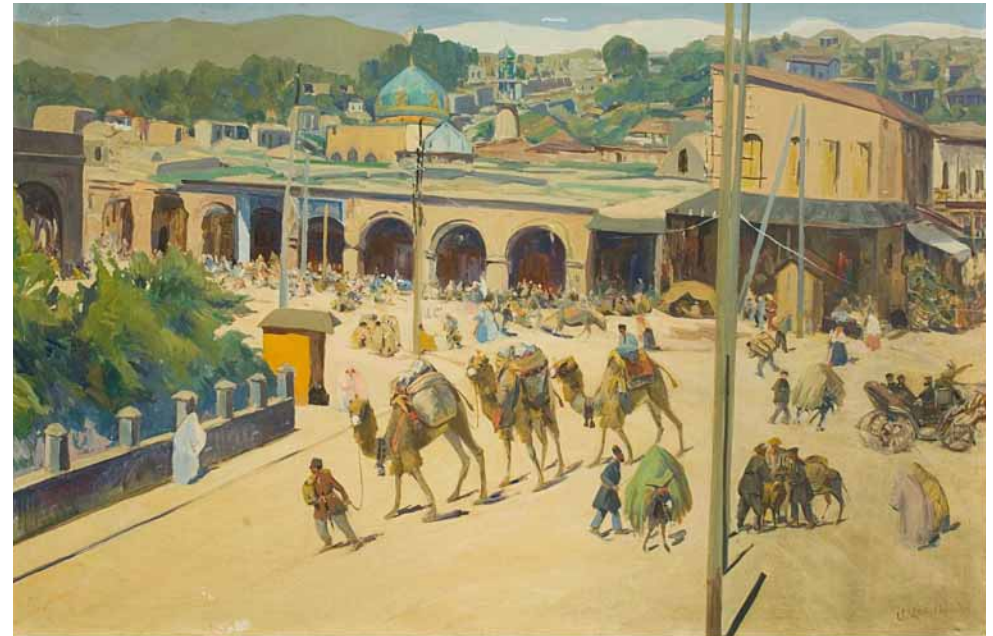


**COMUNE
DI UDINE**

**Comitato scientifico
e organizzativo:**
Claudia Bolgia
Alessia Boschis

Per informazioni
ombrararat@gmail.com

SEDPHAK ARAKELIAN, Old Market of Yerevan courtesy of the History Museum of Yerevan ©, Inv. n. 769



CONVEGNO INTERNAZIONALE

All'ombra dell'Ararat

L'arte armena
nella letteratura
odeporica
(XIII-XXI sec.)

**1-2 DICEMBRE 2023
PALAZZO DI TOPPO WASSERMANN
AULA PASOLINI, VIA GEMONA 92, UDINE**

VENERDÌ 1° DICEMBRE

16.00 SALUTI ISTITUZIONALI - INTRODUZIONE

ROBERTO PINTON

Magnifico Rettore dell'Università di Udine

S.E. TSOVINAR HAMBARDZUMYAN

Ambasciatrice della Repubblica d'Armenia in Italia

LINDA BOREAN

Direttrice del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Università degli Studi di Udine

CLAUDIA BOLGIA

Direttrice della Scuola di Specializzazione in Beni Storico-artistici, Università degli Studi di Udine

ANNA ASATRYAN

Direttrice dell'Institute of Arts della National Academy of Sciences of the Republic of Armenia

I SESSIONE – TAVOLA ROTONDA: ARMENIA-ITALIA, STORIE IN COMUNE

16.30

SERGIO FERDINANDI

ISMEO

Le ricerche archeologiche condotte da ISMEO-IAE NAS RA lungo la Via della Seta in epoca Tardo-antica e Medievale

16.50

MARIANNA TIGRANYAN

NAS RA, Institute of Arts

Sanctified Armenians in Italy

17.10

PAOLO LUCCA

Università Ca' Foscari Venezia

Viaggiatori medievali in Armenia. Una panoramica

17.30

ALESSANDRO ORENGO

Università degli Studi di Pisa

Le notizie di Simëon Lehaç'i sugli Armeni ottomani

17.50

ANAHIT BEKARYAN

NAS RA, Institute of Arts

Journeys of Mind to "Armenia": Byron on the Island of San Lazzaro

18.10 DISCUSSIONE

SABATO 2 DICEMBRE

II SESSIONE – TERRA DI FEDI, GUERRE, CULTURE

9.00

ALESSIA BOSCHIS

Università degli Studi di Udine

Erevan. Microstoria di una capitale

9.20

MARCO RUFFILLI

Université de Genève

Un poeta arabo in Armenia. La seconda Risāla (Epistola) di Abū Dūlāf (c. 950)

9.40

RACHELE ZANONE

Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti

Viaggiando per l'Armenia. Immagini di mercanti armeni nelle miniature dei Vangeli

10.00

IVAN FOLETTI e MARGARITA KHAKHANOVA

Masaryk University, Brno

On the Way to Armenia: the Ateni Sioni Church, and Medieval Pilgrimage in the Southern Caucasus

10.20 DISCUSSIONE

10.30 COFFEE BREAK

10.50

ALDO FERRARI

Università Ca' Foscari Venezia

Le chiese perfette di un popolo pagano. Il viaggio di Vasilij Grossman in Armenia

11.10

HARUTYUN KHUDANYAN

NAS RA, Institute of History

The Quest of Carl Ferdinand Friedrich Lehmann-Haupt in the Upper Tigris Basin

11.30

HRIPSIME DAYAN

National Gallery of Armenia, Archive

My Unknown Homeland. Repatriation art in Soviet Armenia (1921-1982)

11.50

MARTIN HARUTYUNYAN

NAS RA, Institute of Arts

Architecture in Armenia from a Traveler's Account: Henry Finnis Blossie Lynch

12.10 DISCUSSIONE

12.30 PAUSA PRANZO

14.00 INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA

ArmeniaA. Dipinti murali nelle chiese armene del VII-XIII secolo di Christine Lamoureux e Paolo Arà Zarian

Saluti istituzionali

LINDA BOREAN e CLAUDIA BOLGIA

Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Università di Udine

S.E. TSOVINAR HAMBARDZUMYAN

Ambasciatrice della Repubblica d'Armenia in Italia

FEDERICO PIRONE

Assessore a Istruzione, Università e Cultura, Comune di Udine

Presentazione e brindisi con gli autori

III SESSIONE – ALBUM ARMENI. DOCUMENTO DI VIAGGIO

15.30

MARGARITA KAMALYAN

NAS RA, Institute of Arts

Gregorio Sciltian and Armenia

15.50

ILARIA FICO

Università degli Studi di Udine

Note di colore in viaggio. Iconografie armene e paesaggi sonoro-musicali, X-XV secolo. Riflessioni preliminari

16.10

CLAUDIO GOBBI

Berlino, fotografo indipendente

Arménie Ville. A visual essay on Armenian architecture

16.30

AIDA HAROUTUNIAN

Yerevan State University

Visual Refuge: Photographers who Survived the Armenian Genocide

16.50 DISCUSSIONE

17.10 CHIUSURA DEI LAVORI