

BODIES, ECOLOGY AND MOVING IDENTITIES: TOWARDS A PARTNERSHIP PARADIGM



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI
LINGUE E LETTERATURE,
COMUNICAZIONE,
FORMAZIONE E SOCIETÀ

P.I. NAZIONALE
PROF.SSA ANTONELLA RIEM

Introduce i lavori

prof. ssa Antonella Riem
Principal Investigator del
Progetto di Ricerca di Rilevante
Interesse Nazionale (PRIN) 2022
dal titolo "Bodies, ecology
and moving identities: towards
a partnership paradigm"

Università degli Studi di UDINE

Antonella RIEM
Samuel Taylor Coleridge e il
viaggio sciamanico di Kubla Khan

Mattia MANTELLATO
Tra Isole e Tempeste: Corpi e
Rappresentazioni dell'Altro

Deborah SAIDERO
L'acqua come corpo femminile
indigeno in *river woman* di
Katherena Vermette

Maria BORTOLUZZI
Il bias del corpo in movimento e
la rappresentazione delle piante:
consapevolezza critica e
multimodale per la formazione

Università del SALENTO

Maria Renata DOLCE
Corpi e identità in movimento
nel romanzo diasporico
britannico: il potere della parola
creativa di *partnership*

Loredana SALIS
Boundary crossers:
storie tardovittoriane di
emancipazione e di rigenerazione

Università degli Studi «G. d'Annunzio» CHIETI-PESCARA

Anna Enrichetta SOCCIO
Ambiente, identità e percezione
del cambiamento nella poesia
inglese tra Ottocento e
Novecento

Marco CANANI
Ordito insulare, trame
cosmopolite: convergenze
nell'identità culturale britannica
del periodo romantico

SEMINARIO PRIN

**GIOVEDÌ
21 MARZO 2024
ORE 10-13**

**AULA AULA 4
'E. L. CORNER
PISCOPIA'
PALAZZO ANTONINI,
VIA PETRACCO 8,
UDINE**