



Campu Pisanu, Bidde de Luna, Encausto di Diego Asproni

# ITINERARI DI BELLEZZA TRA POESIA, CANTO E ARTE

INGRESSO LIBERO

**Venerdì 21 febbraio 2025, ore 16.30-19.00**

Università di Udine, Dipartimento DILL,  
Palazzo Antonini, Via Petracco 8, Aula 1

**Rifiorire in Val Resia: un atelier di danza resiana**

A cura di Pamela Pielich (conservatrice culturale)  
e di Dino Valente (presidente del Gruppo Folkloristico  
Val Resia APS)

**Giovedì 20 marzo 2025, ore 13.30-15.30**

Azienda Pubblica di Servizi alla Persona della Carnia  
"San Luigi Scrosoppi", via G. Morgagni 5, Tolmezzo (UD)

**La memoria della bellezza e il senso della vita:  
evento di arte partecipata con la medicina narrativa**

A cura di Piera Giacconi (cantastorie e arte terapeuta)  
e della Scuola Italiana Cantastorie

**Domenica 30 marzo 2025, ore 18.00-19.30**

Palazzo Veneziano, via Bambergia 53, Malborghetto (UD)

**Storie di grandi alberi**

A cura di Pamela Pielich (conservatrice culturale)  
e dell'Istituto Zones Contenuti Culturali

**Sylvatica – Canti sciamanici erranti**

Francesco Benozzo (filologo, poeta, musicista,  
candidato al Nobel per la letteratura)  
e Barbara Zanoni (cantante e danzatrice)

**Lunedì 7 aprile 2025, ore 10.00-13.00**

Scuola primaria di Trivignano Udinese (UD)

**Laboratorio creativo: Empatia oltre la specie**

A cura di Isabella Pers e Tiziana Pers (artiste visive)  
& di RAVE East Village Artist Residency

**Domenica 13 aprile 2025, ore 17.30-19.00**

Casa Langer, Centro Culturale,  
via Dante Alighieri 7, Tarcento (UD)

**Print no border di Laura Bortoloni.**

**Un'esperienza al margine.**

A cura di Pamela Pielich (conservatrice culturale),  
Istituto Zones Contenuti Culturali e Casa Langer

**Venerdì 9 maggio 2025, ore 18.30-19.30**

Galleria d'Arte Hotel Santin,  
via delle Grazie 9, Pordenone

**Poetiche tra Corpo e Paesaggio:**

**Un Archivio Mediterraneo in Movimento**

A cura di Mattia Mantellato (prof. associato di letteratura  
inglese all'Università 'Kore' di Enna, coreografo e performer)  
e Filippo Franceschini (musicista)

**Sabato 17 maggio 2025, ore 18.00-20.00**

Università di Udine, Dipartimento DILL,  
Palazzo Antonini, via Petracco 8, Aula 1

**Song of the Remote Islands/  
Canto delle Isole Remote**

Francesco Benozzo (filologo, poeta, musicista,  
candidato al Nobel per la letteratura)  
e Fabio Bonvicini (polistrumentista e cantante)

**Sabato 21 giugno 2025, ore 18.00-19.30**

Fondazione Villa Russiz, via Russiz 4, Capriva del Friuli (GO)

**The VillageEchoes: alla scoperta dei talenti**

A cura di Alessandro Rinaldi (artista e facilitatore)

**Sabato 28 giugno 2025, ore 18.00-19.30**

Chiesa di San Rocco, Strada regionale 251, n. 66,  
Montereale Valcellina (PN)

**Maria che allatta.**

**Una Madonna da riscoprire**

A cura di Erika Di Bortolo Mel (antropologa)  
e del Circolo Menocchio

**Domenica 21 settembre 2025, ore 15.00-17.00**

Università di Udine, Dipartimento DILL, Palazzo Garzolini  
di Toppo Wassermann, via Gemona 92, Aula T9

**La sciamana e l'Homo poeta**

Francesco Benozzo (filologo, poeta, musicista,  
candidato al Nobel per la letteratura)

Info:  
<https://all.uniud.it/>  
[all@uniud.it](mailto:all@uniud.it)

Tutti gli eventi sono introdotti da  
**Antonella Riem**

Comitato organizzativo:  
**Antonella Riem,  
Mattia Mantellato & Giada Ganis**

con il contributo di



IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE  
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI  
LINGUE E LETTERATURE,  
COMUNICAZIONE,  
FORMAZIONE E SOCIETÀ



ESTENDE

Partner



DMAV  
SOCIAL ART ENSEMBLE

RAVE  
East Village  
Artist Residency



a cura di:

associazione  
laureate/i  
in lingue  
e letterature  
straniere

partnership  
studies  
group

Master  
Partnership Studies  
e tradizioni native,  
Letterature, psicologia,  
etno-antropologia e società.