



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE  
HIC SUNT FUTURA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE

HIC SUNT FUTURA

DIPARTIMENTO DI  
DI LINGUE E LETTERATURE,  
COMUNICAZIONE,  
FORMAZIONE E SOCIETÀ

**CEDA** – CENTRO  
DIPARTIMENTALE  
SULL'APPRENDIMENTO,  
L'EDUCAZIONE  
E LA FORMAZIONE

## WORKSHOP

# Le modificazioni delle abilità di produzione linguistica nell'arco della vita adulta: dall'età giovanile alla tarda età senile

### PRESENTAZIONE RISULTATI PROGETTO PRIN 2022 PNRR

**SMOOTH** – Standardization of the Multilevel prOcedure for discOurse analysis and Training program for narrative production in Healthy adults: CUP G53D23007250001

**PALAZZO ANTONINI CERNAZAI, VIA PETRACCO 8, UDINE  
LUNEDÌ 26 GENNAIO 2026, AULA 4 "E. L. CORNER PISCOPIA"  
ORE 14.30–18.30**

*Introduzione al Workshop.  
Una riflessione sul funzionamento  
e declino delle abilità di produzione  
narrativa nell'arco dell'età adulta*

**ANDREA MARINI**  
Università di Udine

*Potenziamento delle abilità  
narrative nell'invecchiamento sano*

**ILARIA GABBATORE**  
e **GIORGIA VEGNA**  
Università di Torino

*L'interazione tra abilità pragmatiche  
e narrative nell'invecchiamento sano:  
una analisi multilivello*

**FRANCESCA MARINA BOSCO**  
e **FRANCESCO PETRIGLIA**  
Università di Torino

*Una analisi degli effetti  
dell'invecchiamento sano sulla  
Teoria della Mente affettiva e  
cognitiva: il contributo delle funzioni  
esecutive e della riserva cognitiva*

**ARIELE MERLINI**  
Università di Torino

*Misurare l'efficienza  
narrativa: un indice per  
individuare alterazioni della  
macro- e micro-pianificazione  
linguistica nelle patologie  
cerebrali acquisite*

**MARIKA GOBBO**  
Università di Trieste

*Declino grammaticale  
e complessità sintattica  
nell'età adulta: l'impatto  
del lifelong learning (LLL)  
sulla produzione di frasi  
in un compito di narrazione*

**SILVIA D'ORTENZIO**  
Università di Udine

*Il ruolo del tipo di stimolo  
nella valutazione del linguaggio  
narrativo*

**GIULIA GASPAROTTO**  
Università di Udine

### ORGANIZZAZIONE

Andrea Marini  
andrea.marini@uniud.it  
PI nazionale del Progetto