



# CICLO CINECUG MANSPLAINING: NON SPIEGARMI CHI SONO

**Tre film per riflettere sull'uso del linguaggio paternalistico negli squilibri di genere**

**Auditorium Carlo Sgorlon,  
via Margreth 3, Udine**

**mercoledì 13 maggio 2026  
ore 19**

## **IL DIRITTO DI CONTARE**

di Theodore Melfi, del 2016  
Introdurrà Martina Zanco, Dipartimento di Studi Umanistici

**mercoledì 20 maggio 2026  
ore 19**

## **LA BATTAGLIA DEI SESSI**

di Valerie Faris e Jonathan Dayton, del 2017.  
Introdurrà Steven Stergar, Dipartimento di Studi Umanistici

**mercoledì 3 giugno 2026  
ore 19**

## **JOY**

di David O. Russell, del 2015  
Introdurrà Chiara Roccatello, Dipartimento di Studi Umanistici



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**

HIC SUNT FUTURA

**COMITATO  
UNICO  
DI GARANZIA**

**DIUM**   
DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI E DEL  
PATRIMONIO CULTURALE  
UNIVERSITÀ DEGLI  
STUDI DI UDINE

**across** EUROPEAN UNIVERSITY  
FOR CROSS-BORDER  
KNOWLEDGE SHARING  
 Co-funded by  
the European Union