



CICLO CINECUG MANSPLAINING: NON SPIEGARMI CHI SONO

Tre film per riflettere sull'uso del linguaggio paternalistico negli squilibri di genere

**Auditorium Carlo Sgorlon,
via Margreth 3, Udine**

mercoledì 13 maggio 2026, ore 19
IL DIRITTO DI CONTARE

di Theodore Melfi, del 2016
Introdurrà Martina Zanco,
Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale

mercoledì 20 maggio 2026, ore 19
LA BATTAGLIA DEI SESSI

di Valerie Faris e Jonathan Dayton, del 2017
Introdurrà Steven Sterga,
Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale

mercoledì 3 giugno 2026, ore 19
JOY

di David O. Russell, del 2015
Introdurrà Chiara Roccatello,
Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale

Proiezioni a ingresso libero



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

HIC SUNT FUTURA

**COMITATO
UNICO
DI GARANZIA**

DIUM 
**DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI E DEL
PATRIMONIO CULTURALE
UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI UDINE**

across EUROPEAN UNIVERSITY
FOR CROSS-BORDER
KNOWLEDGE SHARING
 Co-funded by
the European Union